

✉ ISSN: 3105-8485 (L) / 3105-8493 (P)

🌐 <https://perspectivesplurielles.net/>

**Revue indexée / Indexed journal**

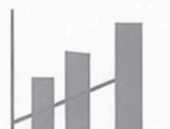
**Impact Factor : 5.147**



# Perspectives PLURIELLES

— Revue scientifique —


ARTS, LETTRES ET LANGUES | SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES



## APPEL À CONTRIBUTIONS

### - Août 2026 -

UFR Communication et Société  
Université Alassane Ouattara  
(Côte d'Ivoire)

Contact : +225 07.57.50.43.41 

La revue scientifique **Perspectives Plurielles** ouvre la réception de contributions pour son **Troisième Numéro (N°3 – Août 2026)**. Cet appel général est destiné à recueillir des travaux récents portant sur des problématiques d'ordre théorique, méthodologique ou empirique dans le champ des Arts, Lettres et Langues / Sciences Humaines et Sociales.

Elle publie des articles originaux, rédigés en **Français, Anglais, Espagnol et Allemand**, qui n'ont pas été publiés auparavant. Les textes acceptés doivent respecter les normes de présentation et d'évaluation en vigueur, conformes à celles adoptées par le Comité Technique Spécialisé (CTS) Lettres et Sciences Humaines du CAMES, telles qu'arrêtées lors de la 38<sup>e</sup> session des consultations des CCI (Bamako, 11–20 juillet 2016).

**Envoi des textes à** : [revueperspectivesplurielles@gmail.com](mailto:revueperspectivesplurielles@gmail.com), avec une copie à : [kanhounkbb10@gmail.com](mailto:kanhounkbb10@gmail.com).

## CALENDRIER

- **30 Avril 2026** : Date de diffusion de l'appel à contributions
- **31 Juillet 2026** : Date limite de soumission des projets d'articles
- **15 Août 2026** : Date du retour des évaluations
- **31 Août 2026** : TAP des auteurs et Publication en ligne (10 Sept.).

## CONDITIONS DE SOUMISSION :

- Pour la publication dans la Revue **Perspectives Plurielles**, le(s) auteur(s) doivent impérativement respecter les normes éditoriales et les consignes aux auteurs de la revue disponibles sur le **site web** : <https://perspectivesplurielles.net> ;
- Remplir le formulaire de soumission en cliquant sur : <https://docs.google.com/forms/d/16-Rix55Ymi8DX--OTw7TiO81WWwJnIRYN4OywZvwKnA/preview> ;
- La revue applique des frais d'instruction et de publication.
  - **Frais d'instruction** : 25 000 F CFA (38 €), **non remboursables**, à régler lors de l'envoi de l'article.
  - **Frais de publication** : 30 000 F CFA (46 €), à régler après acceptation définitive du manuscrit.

**Les frais d'instruction et d'insertion doivent être envoyés à :**

**Prénoms** : KOUAME ALAIN

**Nom** : SARAKA

**Ville** : Bouaké

**Pays** : Côte d'Ivoire

**Tél.** : (+225) 07 49 44 65 53

(Western Union ; RIA ; Money Gram ; **Wave** ou **OM**)

ou



**+225 07 49 44 65 53**

Depuis la Côte d'Ivoire

# INSTRUCTIONS AUX AUTEURS

## PERSPECTIVES PLURIELLES

### 1. Présentation générale de la Revue *Perspectives Plurielles*

*Perspectives Plurielles* est une revue scientifique pluridisciplinaire à comité scientifique et de lecture, ouverte aux contributions originales. Elle publie des articles originaux, rédigés en **Français, Anglais, Espagnol et Allemand**, qui n'ont pas été publiés auparavant. Les articles soumis à la revue doivent impérativement être conformes aux normes scientifiques du Comité Technique Spécialisé (CTS) de Lettres et Sciences Humaines / GAMES.

### 2. Présentation et structure du manuscrit

La structure des articles dépend du type de contribution : théorique (plan IDC) ou issue d'une recherche de terrain (plan IMRAD). Le projet d'article ne doit pas excéder 15 pages. Tout manuscrit soumis à la Revue *Perspectives Plurielles* pour évaluation doit obligatoirement être sous la forme d'un document Word (.doc / .docx), envoyé par courriel à : [revueperspectivesplurielles@gmail.com](mailto:revueperspectivesplurielles@gmail.com), avec une copie à : [kanhounkb10@gmail.com](mailto:kanhounkb10@gmail.com) et comporter les éléments suivants :

**Tableau : Synthèse des normes de présentation typographique du manuscrit**

Éléments	Description	Police	Taille	Style	Alignement	Interligne
Titre principal de l'article	Titre général de l'article	Times New Roman	13 pt	Gras, Normal	Centré	1
Nom(s) de l'auteur(s)	Prénom(s) et nom(s) complet(s)		12 pt	Gras, Normal	Centré	1
Affiliation et e-mail	Institution, laboratoire, pays et adresse électronique		11 pt	Italique	Centré	1
Résumé (FR/EN/Autre)	Synthèse de l'article (max. 250 mots)		11 pt	Justifié	Justifié	1
Mots-clés / Keywords/Autre	Liste de 5 mots représentatifs		11 pt	Italique	Justifié	-
Titres 1er niveau (1. 2. 3. 4.)	Sections principales (Introduction, Méthodes, Résultats, Conclusion...)		12 pt	Gras	Justifié	-
Titres 2e niveau (1.1. ; 1.2. etc.)	Sous-sections de niveau intermédiaire		12 pt	Gras, Italique	Justifié	-
Titres 3e niveau (1.1.1. ; 1.1.2. ; 1.1.3. etc.)	Paragraphe spécifiques dans les sous-sections		11 pt	Gras, Italique	Justifié	-
<b>Texte courant (Plan IDC ou IMRAD)</b>	<b>Corps du texte de l'article</b>		<b>12 pt</b>	<b>Normal</b>	<b>Justifié</b>	<b>1,15</b>
Citations longues	Citations de plus de 3 lignes		11 pt	Retrait (2cm), Italique	Justifié	1
Notes de bas de page	Informations complémentaires nécessaires. Mais à limiter		10 pt	Normal	Justifié	1
Légendes illustrations (figures, tableaux)	Titre au-dessus / Source au-dessous des illustrations		11 pt	Gras / Italique	Centré	1
Références bibliographiques	Liste alphabétique des sources	12 pt	Normal	Justifié	1,15	

- **Les illustrations** : Les tableaux, les cartes, les figures, les graphiques, les schémas et les photos doivent être centrés, numérotés (numérotation continue) en chiffres arabes selon l'ordre de leur apparition dans le texte. Ils doivent comporter un titre concis, placé au-dessus de l'élément d'illustration (Taille 11 gras *italique*, centré). La source (centrée) est indiquée au-dessous de l'élément d'illustration (Taille 10 gras *italique*). Ces éléments d'illustration doivent être annoncés, insérés puis commentés dans le corps du texte.

### 3. Présentation des références bibliographiques

- **Dans le texte** : Autant que possible, prière d'éviter les références de bas de pages. Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas : (i) Initiale (s) du/des Prénom(s) et Nom de l'auteur, année de publication, pages citées (Ex : G. Xhang, 2016, p.192) ; (ii) Initiale (s) du/des Prénom(s) et Nom de l'Auteur (année de publication, pages citées). Ex : F. K. Wade, (2021, p.82). (iii) Pour plus de 2 auteurs : (G. Xhang et al., 2017, p.192) ou F. K. Wade et al. (2022, p.82).

- **À la fin du texte** : **Pour les articles scientifiques** : Nom et prénom(s) de/s l'auteur/s, année de publication, « titre de l'article entre guillemets », *nom de la revue en italique*, numéro du volume, numéro du périodique dans le volume et des pages (pp.).

**Pour les ouvrages** : Nom et prénom(s) de l'auteur, année de publication, *titre de l'ouvrage en italique*, lieu de publication, édition, pages (p.).

**Pour les extraits d'ouvrages** : Nom et prénom(s), année de publication, « titre du chapitre entre guillemets », *titre du livre en italique*, lieu de publication, numéro du volume, nom et prénom des responsables de l'édition, société d'édition, numéros des pages (pp.) concernées.

**Pour les mémoires, thèses, etc.** : (Nom et prénom(s), année de soutenance ou de présentation, le titre et les mots « rapport », « thèse » ou « papier de recherche », qui ne doivent pas être mis en italique. On ajoute le nom de l'Université ou de l'École, et le lieu de soutenance ou de présentation, pages (p.).

**Pour les documents sur Internet**, le nom de l'auteur, le prénom, l'année de la publication entre parenthèses, le titre du papier entre guillemets, l'adresse Internet à laquelle il est disponible et la date du dernier accès.

**NB : Le non-respect des normes éditoriales entraîne le rejet d'un projet d'article.**